

FESTAS NA RUA



Música no Vale Coro e Orquestra Gulbenkian

Vale do Silêncio (Olivais)

7 setembro, 21h30

O Coro e Orquestra Gulbenkian, sob direção do maestro Cesário Costa, abrem as Festas na Rua com repertório coral e sinfónico de ópera e musicais. Do programa fazem parte árias de *Carmen*, de Bizet, de *Aida* e *Nabucco*, de Verdi, ou de *Madama Butterfly*, de Puccini, mas também *Staccato Brillhante*, de Joly Braga Santos, no ano em que se assinala o centenário do seu nascimento.

Programa

Georges Bizet

Carmen: Abertura

Carmen: Marcha e Coro do Ato IV
(Toreador)

Carl Maria von Weber

Der Freischütz: Was gleich wohl aud
Erden (Coro dos caçadores)

Jules Massenet

Thaïs: Méditation

Giuseppe Verdi

Aida: Marcha Triunfal Gloria all'Egitto

Nabucco: Va pensiero

La forza del destino: Abertura

Il trovatore: Coro dos ciganos

Requiem: Dies irae | Tuba mirum

Pietro Mascagni

Cavalleria Rusticana:

Intermezzo Sinfonico

Giacomo Puccini

Madama Butterfly:

Coro a bocca chiusa

Alexander Borodin

Danças Polovtsianas

Joly Braga Santos

Staccato Brillhante

George Gershwin

Porgy and Bess:

Oh, I can't sit down

Leonard Bernstein

West Side Story: Mambo

Carl Orff

Carmina Burana: O Fortuna

FESTAS NA RUA '24

Patrocinador Principal Super Bock Patrocinador de Referência Olá
Patrocinadores Lidl, Paladin, Licor Beirão, Sical Média Partner RTP

Apoio Correio da Manhã, EMEL, Carris, Telpark

Parceiros de Divulgação MOP, Tomi'LX Viatura Oficial MCgoutinho

Jazz nos Jardins

Os sons do jazz regressam aos jardins da cidade com dois concertos que aliam as composições melódicas à improvisação.

Orquestra de Jazz do Hot Clube de Portugal com Cristina Branco e Mário Laginha

Jardim da Quinta da Alfarrobeira
(São Domingos de Benfica)

12 setembro, 19h00

A fadista Cristina Branco e o pianista Mário Laginha juntam-se à Orquestra de Jazz do Hot Clube de Portugal, dirigida por Pedro Moreira, num concerto intimista que recria o concerto de 2019 com a Big Band da Rádio Frankfurt. Um espetáculo que alia o ritmo virtuoso do jazz à voz melancólica do fado.

Orquestra Jazz de Matosinhos com João Paulo Esteves da Silva

Jardim da Quinta da Paz (Lumiar)

19 setembro, 19h00

Os caminhos do pianista João Paulo Esteves da Silva e da Orquestra Jazz de Matosinhos cruzaram-se em 2011. Primeiro em concertos, depois num disco. *Bela Senão Sem*, álbum editado em 2013 e considerado um dos melhores discos de Jazz desse ano, foi reeditado em 2020 com novos arranjos e três novas composições, e é agora apresentado nas Festas na Rua.

Música na Praça do Município

A última atuação de António Chainho, o piano de Rui Massena e a irreverência de Mundu Nôbu. É numa das praças nobres da cidade que acontecem três dos momentos altos das Festas na Rua.

Lisboa Saudade António Chainho e convidados

13 setembro, 21h00

António Chainho partiu de Lisboa para levar o encanto da guitarra portuguesa aos quatro cantos do mundo. A viagem termina no coração de Lisboa, com um concerto único que marca o final da sua carreira. Um momento de partilha, que ganhará a forma de um abraço emotivo e intenso, ao lado dos seus eternos cúmplices, Ciro Bertini (diretor musical, baixo acústico e acordeão) e Tiago Oliveira (viola de fado), e com a participação de Carminho, António Zambujo, Marta Pereira da Costa e Quarteto de Cordas Naked Lunch.

Rui Massena

14 setembro, 19h00

Um concerto desenhado especificamente para a Praça do Município, a prometer um fim de tarde único. Rui Massena é o ponto de partida e de chegada de um espetáculo que se fará a solo, com *ensemble* e muitos convidados e que traz a palco o sentimento, ritmo e História de Lisboa.

Cinema no Estendal

Lavadouro do Pátio do Moca (Arroios)

13 e 14 setembro, 21h00

Lavadouro do Lumiar

20 e 21 setembro, 21h00

Entre uma seleção extraída da competição nacional do Queer Lisboa e outra de obras nacionais e internacionais que celebram os 50 anos do 25 de Abril, as curtas-metragens ocupam o lugar dos tanques de lavagem de roupa em Arroios e no Lumiar.

Mundu Nôbu Experience

28 setembro, 17h45

Uma conversa e um espetáculo para dar visibilidade e inspirar os jovens das comunidades menos representadas na sociedade portuguesa. Criada em Dezembro de 2023 por Dino D'Santiago e Liliana Valpaços, a Associação Mundu Nôbu junta nesta celebração da música portuguesa e da sua multiculturalidade nomes como Maro, Mayra Andrade ou Criolo. Nos bastidores, 160 jovens vão participar na organização enquanto “sombra” dos técnicos e profissionais envolvidos.

Com o apoio da Associação de Turismo de Lisboa

XVI Desfile Internacional da Máscara Ibérica

Praça do Município – Rua do Comércio – Rua do Ouro – Rua da Vitória – Rua da Prata – Terreiro do Paço
21 setembro, 16h30

Portadores dessas manifestações ancestrais que são os “rituais da máscara”, mais de 450 participantes desfilam pelas ruas de Lisboa vindos do centro e norte do país, mas também das Astúrias, Galiza, Castela e Leão, Estremadura e Andaluzia. De Itália, marcam presença as famosas máscaras Venezianas, num dia que conta ainda com a animação dos Pauliteiros e das Gaitas de Foles Asturianas.

Integrado na Persona – Mostra Internacional de Artes Performativas 2024, com o apoio da Associação de Turismo de Lisboa

Bandas Filarmónicas

Três concertos que marcam os finais de tarde de domingo e que trazem uma amostra da variedade de repertório e arranjos de música tradicional, popular e erudita.

Sociedade Filarmónica União e Capricho Olivalense

Jardim da Quinta das Conchas (Lumiar)

15 setembro, 18h00

Composta atualmente por 55 executantes e dirigida pelo maestro Luís Filipe Ferreira, a Banda de Música desta que é a coletividade mais antiga da freguesia dos Olivais junta músicos dos 12 aos 65 anos.

E ainda...

FUSO

Duplaceda77, MAAT, MNAC, Palácio Sinel de Cordes, Palácio Galveias e Museu da Marioneta

27 agosto a 1 setembro,
vários horários

Resistência, mais uma vez. À 16ª edição, o FUSO mantém o foco na atualidade: as experiências de guerra e de exílio e as lutas sociais encontram eco na videoarte através das narrativas pessoais, testemunhos, sátira e provocação, empatia e solidariedade.

Piano City Lisboa

Palácio Galveias, Jardins do Museu de Lisboa – Palácio Pimenta, Jardim dos Coruchéus

27, 28 e 29 setembro,
vários horários

São 3 dias e mais de 30 concertos que têm o piano como grande protagonista. Depois de Berlim, Madrid, Nova Iorque, Milão e Atenas, o Festival Piano City estreia-se em Lisboa, traz consigo dezenas de artistas e promete encher a cidade de música.

Banda Musical e Artística da Charneca

Coreto do Jardim do Campo das Amoreiras (Santa Clara)

22 setembro, 18h00

Regida pelo maestro Miguel Ângelo, a Banda Musical e Artística da Charneca deu os primeiros passos em 1981 e é hoje composta por 35 elementos, todos formados na sua escola de música.

Banda da ACULMA

Coreto do Bairro do Condado (Marvila)

29 setembro, 18h00

Fundada em 1988, é uma das mais antigas instituições culturais de Marvila. Dirigida pelo maestro Fernando Mota, a Banda Filarmónica da ACULMA – Associação para o Desenvolvimento Cultural e Social de Marvila – é composta por 35 elementos.



egeac.pt

programação sujeita a alterações

EGEAC – Empresa de Gestão de Equipamentos e Animação Cultural, E.M., S.A.