

**Pavilhão Julião Sarmento abre
com entrada gratuita entre 5 e 8 de junho**

O Pavilhão Julião Sarmento terá, após ser inaugurado a 4 de junho, **entrada gratuita entre os dias 5 e 8 de junho.**

Este novo espaço museológico de arte contemporânea, dirigido pela curadora **Isabel Carlos**, situa-se em Belém, junto a alguns dos mais importantes equipamentos culturais e museológicos da cidade, integrando o conjunto de equipamentos e espaços culturais geridos pela EGEAC – Lisboa Cultura.

Com base na coleção de **Julião Sarmento**, a cidade reforça a dimensão contemporânea e cosmopolita, cruzando figuras artísticas já consagradas com as gerações vindouras da Arte Contemporânea.

O edifício, propriedade do município de Lisboa e originalmente um armazém de alimentos, foi alvo de uma profunda reabilitação arquitetónica conduzida por **João Luís Carrilho da Graça**, para dar lugar a um espaço único na sua escala, missão e identidade.

O projeto nasce com a **missão de preservar, estudar, ativar e partilhar** a importante coleção privada do artista Julião Sarmento (1948–2021), constituída por cerca de 1 500 obras de arte, reunidas ao longo de décadas. Este será **um espaço de encontro entre artes plásticas e o cinema, a literatura, a performance, a música ou a moda**, refletindo o espírito transversal que caracterizou a vida e a obra de Sarmento.

Siga o projeto nas redes sociais:

<https://www.instagram.com/pavilhaojuliasarmento/>

<https://www.facebook.com/pavilhaojuliasarmento>