



John Williams

em Concerto

Orquestra Gulbenkian

no Vale do Silêncio

9 setembro, 21h30

O Vale do Silêncio, nos Olivais, é paragem obrigatória depois das férias de verão. Este ano, sob a direção do maestro José Eduardo Gomes, a Orquestra Gulbenkian interpreta temas de John Williams, compositor de música para cinema e vencedor de cinco Óscares, autor das bandas sonoras de filmes como *E.T. – O Extraterrestre*, *Parque Jurássico*, *Harry Potter*, *A Lista de Schindler*, *Indiana Jones* ou *Guerra das Estrelas*.

Orquestra Gulbenkian
José Eduardo Gomes *Maestro*
Francisco Lima Santos *Violino*

Alinhamento
As Aventuras de Tintin The Duel
E.T. – O Extraterrestre Adventures on Earth
Parque Jurássico Tema principal
Harry Potter e a Pedra Filosofal Hedwig’s Flight, Nimbus 2000, Harry’s Wondrous World
A Lista de Schindler Remembrances
Memórias de uma Gueixa Sayuri’s Theme
Super-Homem Superman March
Indiana Jones e os Salteadores da Arca Perdida Raiders March
Guerra das Estrelas Princess Leia’s Theme, The Imperial March

Rui Massena

23 setembro, 18h30

Praça do Município

Rui Massena visita as suas composições ao piano, com um naipe de 14 músicos extraordinários. Um espetáculo único e disruptivo que agrega todas as suas influências artísticas e constrói novas fronteiras musicais, num fim de tarde de celebração da música.

Lisboa Mágica

22 a 27 agosto

O Festival Internacional de Magia de Rua traz à cidade o que de melhor se faz na Arte Mágica a nível internacional. Com direção artística de Luis de Matos, 15 artistas oriundos de 9 países apresentam 175 espetáculos em diferentes praças e jardins de Lisboa.

Programa detalhado em lisboamagica.pt,
@LisboaMagica (FB) e @lisboa_magica (IG)

22 agosto

Praça do Município, 11h00
Largo do Carmo, 14h00
Jardim Fernando Pessa (Avenida de Roma), 17h30
Largo do Chiado, 18h30
Jardim da Estrela, 19h30
Praça Luís de Camões, 21h00

23 agosto

Arco da Rua Augusta, 11h00
Museu de Lisboa – Palácio Pimenta (Jardim), 12h00
Largo do Chiado, 13h30
Centro Cultural de Belém (Caminho José Saramago), 17h30
Largo do Carmo, 18h30
Palácio Baldaya, 19h30
Praça Luís de Camões, 21h00

24 agosto

Largo do Carmo, 11h00
Centro Cultural de Belém (Caminho José Saramago), 12h00
Arco da Rua Augusta, 13h30
Palácio Baldaya, 17h30
Largo do Chiado, 18h30
Parque Bensaúde (Rua Francisco Baía), 19h30
Praça Luís de Camões, 21h00

25 agosto

Largo do Chiado, 11h00
Museu de Lisboa – Palácio Pimenta (Jardim), 12h00
Centro Cultural de Belém (Caminho José Saramago), 13h30
Jardim Fernando Pessa (Avenida de Roma), 17h30
Largo do Carmo, 18h30
Jardim da Estrela, 19h30
Praça Luís de Camões, 21h00

26 agosto

Jardim da Estrela, 11h00
Parque Bensaúde (Rua Francisco Baía), 12h00
Arco da Rua Augusta, 13h30
Museu de Lisboa – Palácio Pimenta (Jardim), 17h30
Largo do Chiado, 18h30
Jardim Fernando Pessa (Avenida de Roma), 19h30
Largo do Carmo, 21h00
Praça Luís de Camões, 22h00

27 agosto

Arco da Rua Augusta, 11h00
Palácio Baldaya, 12h00
Largo do Chiado, 13h30
Museu de Lisboa – Palácio Pimenta (Jardim), 16h30
Parque Bensaúde (Rua Francisco Baía), 17h30
Largo do Carmo, 18h30
Jardim da Estrela, 19h30
Praça Luís de Camões, 21h00

Lisboa Soa

24 a 27 agosto

Quartel do Largo do Cabeço da Bola e Carpintarias de São Lázaro

De que forma pode o som ajudar a derrubar preconceitos e tornar os espaços urbanos mais democráticos? De olhos, e ouvidos, postos na importância da diferença, o Lisboa Soa, festival de arte sonora, ecologia e cultura auditiva, centra-se este ano no tema “Multipli.Cidades”.

Programa detalhado em lisboasoa.com e @lisboasoa (FB e IG)

Instalações Sonoras

Quartel do Largo do Cabeço da Bola

Interdimensional Generated Space
Marta Zapparoli (IT)
BODIES AND SUBWOOFERS (B.A.S.) 4.º: DOUBLE R-45
Stefanie Egedy (BR)
Crackling Songs
Vincent Martial (FR)
Cookies policy – resonant cartography of music (im)materialities
Joana Sá (PT)
Dream Turn
Jutta Ravenna (DE)
Escavação em 48 minutos
Desenho em movimento Cláudia Guerreiro (PT) *Som* Rui Carvalho (Filho da Mãe) (PT)
Sounds Within Sounds
Lisboa Soa

Carpintarias de São Lázaro

Darkless – A journey of Acoustic Embodiment
Rudolfo Quintas (PT)

Concertos e Performances

24 agosto

Quartel do Largo do Cabeço da Bola

17h00
Abertura oficial LISBOA SOA 2023
19h00
Microexplosive Road
Vincent Martial (FR) e Gwendolin Robin (BE)

Carpintarias de São Lázaro

21h30
Inauguração da Exposição Darkless – A journey of Acoustic Embodiment
Rudolfo Quintas (PT)

25 agosto

Quartel do Largo do Cabeço da Bola

18h00
Solo for Voice and Electronics
Alessandra Eramo (IT)
19h00
A Sub-Bass Dose Live
Stefanie Egedy (BR)

Carpintarias de São Lázaro

22h00
Long Ways/ Milky Ways
Rafael Toral (PT)

26 agosto

Quartel do Largo do Cabeço da Bola

18h00
Lançamento do livro e plataforma virtual ‘a body as listening – resonant cartography of music (im)materialities’
Joana Sá, ed. Sistema Solar/ Teatro Praga (PT) com Joana Sá, André E. Teodósio e Raquel Castro
19h30
Dream Turn
Jutta Ravenna (DE)

Carpintarias de São Lázaro

22h00
Interdimensional Generated Space
Marta Zapparoli (IT)
23h00
The Crossing
Tarek Atoui (LB)

27 agosto

Quartel do Largo do Cabeço da Bola

18h00
Vanishing points
Matilde Meireles (PT)
19h00
abrir o concreto para que o espontâneo brote, e o concreto se escute
Lula Pena (PT)

Performance *site-specific* em horários não programados

When Sound Ends
Davide Tidoni (IT)

Programa Educativo

Todas as oficinas são de entrada gratuita. É necessária reserva prévia de lugar, à exceção do laboratório Ouvindo Debaixo de Água. Mais informações e reservas através do email lisboasoa@gmail.com.

25 agosto

Quartel do Largo do Cabeço da Bola

14h00 – 16h00
Som de baixa frequência: Uma introdução às propriedades, arranjos de subwoofer e como ouvir com seu corpo
Stefanie Egedy (BR)

25 e 26 agosto

Quartel do Largo do Cabeço da Bola

19h30 – 20h30
The City of Earthly Delights
Martyna Poznanska (PL)

26 agosto

Quartel do Largo do Cabeço da Bola

14h30 – 16h00
Oficina de Gambozinos
Angela Martín, Nuno Torres e Tiago Fernandes / Musgo Azul (PT)
16h00 – 18h00
Circle Singing
Helga Kroeplin (DE)

26 e 27 agosto

Quartel do Largo do Cabeço da Bola

14h00 – 18h00
Ouvindo debaixo d’água
Fish Bioacoustics Lab, FCUL (PT)
14h00 – 18h00
Performing Listening
Davide Tidoni (IT)

27 agosto

Quartel do Largo do Cabeço da Bola

14h30 – 16h00
Oficina de Bombas de Sementes
Angela Martín, Nuno Torres e Tiago Fernandes / Musgo Azul (PT)
16h30 – 17h30
Field Recordings: a manifesto – Conversa aberta
Sara Pinheiro (PT)

Carpintarias de São Lázaro

15h00 – 18h00
Blind Sounds
Rudolfo Quintas (PT)

Dançar a Cidade

2, 3, 10, 17 e 24 setembro, 17h00

Aulas de dança, ao ar livre, em vários locais da cidade. O programa começa dia 2, sábado, na Rosa dos Ventos do Padrão dos Descobrimentos, com uma Festa da Dança a dar o mote para os momentos de animação que prometem marcar os domingos de setembro.

3 setembro	17 setembro
Flamenco e Sevilhanas , com João Lara <i>Miradouro da Capela de Santo Amaro (Alcântara)</i>	Salsa e Merengue , com Diana Castanhas <i>Largo José Saramago (Campo das Cebolas)</i>
10 setembro	24 setembro
Samba e Forró , com Enrique Matos <i>Largo da Graça</i>	Danças Africanas , com Catarina Panguana <i>Jardim do Príncipe Real</i>

SOLO Fest

22 e 23 setembro, 21h30

Castelo de São Jorge (Castelejo)

A classificar pela CCE

Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço. Levantamento de bilhetes no próprio dia a partir das 19h00, na bilheteira do Castelo (máximo 2 por pessoa).

Em palco está apenas uma pessoa. SOLO Fest, com direção artística de Alcides Nascimento, é um momento de intimidade do artista com o público e este ano leva ao Castelejo quatro propostas de Novo Circo, Dança e Música.

22 setembro	23 setembro
[Im]provável Novo Circo Caco Lebre <i>interpretação</i> Rita Spider <i>criação</i>	Noite Alta Dança Marta Jardim
JourneyMan é um Ser surreal, inconsciente e improvável, que decide tornar esta nova viagem real, consciente e provável, por entre caminhos paralelos, equilibrados no desequilíbrio, em universos tridimensionais e com um espírito [Im]provável.	Solo de dança contemporânea inspirado na fluência de escrita emotiva, sensorial e energética de Clarice Lispector, em <i>Água Viva</i> . Desafiam-se os gestos, as intenções e as ações para descobrir uma poética performativa nesta viagem de deambulação pelo existir.
Tcheka Música	Sarah McCoy Música
O músico cabo-verdiano, dono de uma voz inconfundível, traz ao Solo FEST os ritmos a que nos tem habituado, onde se cruzam a música popular brasileira e africana, sons mais tradicionais, jazz, blues, rock, literatura, antropologia e cinema.	A cantora e compositora americana, uma das figuras mais extravagantes da música alternativa com uma voz muitas vezes comparada a Billie Holiday, Nina Simone ou Amy Winehouse, regressa a Portugal para um concerto intimista ao piano.

Lisboa Mistura

9 e 10 setembro, 16h00 às 24h00

Museu de Lisboa – Palácio Pimenta (Jardim)

M/6

Espaço intercultural destinado ao conhecimento e à inscrição de novas linguagens e tendências, o Lisboa Mistura abraça distintos projetos dos bairros de Lisboa, dando visibilidade à diferença e à curiosidade e tornando a cidade um lugar de inclusão.

Programa detalhado em sonsdalusofonia.com/lisboa-mistura, @LisboaMistura (FB e IG)

9 setembro	10 setembro
16h00 Debate Lisboetas e Visibilidade Conversa sobre uma Lisboa inclusiva: quantos lisboetas não têm ainda a visibilidade desejada nesta cidade com tantas culturas?	16h00 Debate Arte participativa Como pode a cocriação e a arte participativa criar nos artistas a consciência da urgência em trazer para a Cultura as comunidades dela afastadas?
17h00 Festa Intercultural Apresentação de grupos de diferentes geoculturalidades que muitas vezes não têm acesso aos palcos centrais.	17h00 OPA (Oficina Portátil de Artes) Um projeto que nasceu com o Lisboa Mistura e que continua a mostrar a forma como os jovens dos bairros de Lisboa encaram a intervenção artística e a sua arte.
19h00 Orquestra de Percussão e Sopros (Projecto D’Improviso) Como pode a improvisação contribuir para influenciar a criatividade social? Projeto de cinco bairros de Lisboa.	18h45 JAZZOPA A spoken word funde-se com o jazz e o hip-hop, numa mistura de estilos de jovens de diferentes proveniências culturais e artísticas, oriundos da cidade e suas periferias.
20h00 DJ: A Mãe Dela Como podem as paisagens sonoras criar atmosferas que nos inspirem a partilhar mais o espaço de uns com os outros? A Mãe Dela deixa algumas pistas neste DJ set.	20h00 DJ: Tiago Pereira Ouvidos atentos às vozes e instrumentos que trazem consigo a ancestralidade e a tradição de todo o país, num DJ set do responsável pelo projeto <i>A música portuguesa a gostar dela própria</i> .
21h00 Soweto Kinch O músico inglês traz ao Lisboa Mistura a rara e excelente combinação de hip-hop e jazz.	21h00 Criatura Um eclético bando de músicos, artistas e gente que se dedica a visitar a memória popular do território que habita, num diálogo entre tradição e modernidade.
22h30 Dobet Gnahoré Cantora, bailarina, compositora e vencedora de um Grammy, Gnahoré vem a Lisboa mostrar a sua arte inspirada na cultura da Costa do Marfim.	22h30 Fogo Fogo Apresentação do novo disco <i>Fladu Fla</i> ou o funaná à moda lusófona. Um final para dançar e sair pronto para novas misturas e novos encontros.

E ainda...

Cinema no Estendal

15 e 16 setembro, 21h00

Lavadouro Público do Lumiar (Azinhaga do Porto, 9)

M/6

Festival de curtas-metragens, produzido pelo coletivo PÁTIO. A tela viaja por espaços públicos pouco convencionais, tornando-os ponto de encontro comunitário. Celebra os estendais, a vida de bairro, a arte, o convívio e, claro, as cuecas da vizinha.

Programa detalhado em coletivopatio.com/cinemanoeestendal e @cinemanoestendal (IG)

Festa da Cultura Coreana

23 setembro, 10h30 às 18h00

Museu de Lisboa – Palácio Pimenta

Um dia cheio de experiências destinadas a toda a família, com gastronomia, música, pintura, jogos, dança, exposições e outras surpresas.

Organização: Embaixada da República da Coreia em Portugal
Programa detalhado em pt.mofa.go.kr/pt e @EmbaixadaCoreiaPortugal (FB)

Festival Sons na Granja

29 e 30 setembro e 1 outubro

Quinta da Granja (Benfica)

Bandas Militares de Segurança e Forças Armadas juntam-se em três dias de concertos, para celebrar o Dia Mundial da Música.

Programa detalhado em bairrobenfica.pt

Comer que nem um Frade

1 outubro, 10h00 às 18h00

Museu de Lisboa – Palácio Pimenta

Uma feira temática com workshops, demonstrações, visitas, jogos e muita animação que acontece no âmbito da exposição *Vita Prima. Santo António em Portugal*.

Programa detalhado em museudelisboa.pt e @museudelisboa (FB e IG)



CULTURA EM LISBOA.

MAGIA

DANÇA

MÚSICA

ARTE SONORA

VÍDEO E

MUITO MAIS...

FESTAS

NA RUA

Patrocinador Principal **Super Bock** Patrocinador de Referência **Olá**
Patrocinadores **Lidl**, **Paladin**, **Licor Beirão**
Media Partner **RTP** Apoio **EMEL**, **Carris**, **Gebalis**, **Telpark**
Parceiros de Divulgação **MOP**, **Tomi'LX** Viatura Oficial **MCoutinho**



entrada livre
+ info em egeac.pt
programação
sujeita a alterações