

## Festas cá em casa

Do teatro à leitura, passando por passeios pela cidade e conversas, celebra-se a liberdade e os caminhos que levaram à construção da Democracia.

### Museu do Aljube

#### A Revolução está na rua!

Percurso, dia 11, 10h30

#### Memórias Militantes da Revolução

Conversa, dia 17, 17h

#### Aljube de portas abertas!

dia 25, 10h às 18h

#### Elas tiveram medo e foram

Exposição, terça a domingo, 10h às 18h

### Castelo de São Jorge

#### Abril no Castelo:

#### Caminhos da Liberdade

Visita-jogo, dia 25, 11h

### Museu de Lisboa Teatro Romano

#### O povo está na rua!

#### Praças e paços das revoluções

Percurso, dia 25, 15h

### Teatro São Luiz

#### Um Homem e o seu Criado

de Cláudia Nóvoa  
Circo, dia 25, 19h30;  
dia 26, 16h

### LU.CA – Teatro Luís de Camões

#### Palavras de Revolução

Leituras, dia 26,  
11h30 e 16h30

## Especial Monumentos e Sítios

No âmbito do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios, que se assinala a 18 de abril, os espaços EGEAC – Lisboa Cultura abrem as portas a diversas iniciativas.

### Museu de Lisboa Teatro Romano

#### Um teatro com quatro vidas

Visita orientada, 11h

#### Percorrer os sinais do Terramoto

Peddy-paper, 10h e 15h

### Castelo de São Jorge

#### O Castelo ao Pôr do Sol

Visita com interpretação em língua gestual portuguesa, 18h

#### Jogos de Cavalaria no Castelo

Oficina, 10h30

### Padrão dos Descobrimentos

#### Peddy-paper

dia 19, 10h30

# Festas de Abril

LISBOA  
CULTURA

11 a 25 de abril 2026



Entre tradição e novas sonoridades, este mês volta a ser tempo de encontros com a música, mas também com o humor, o teatro, a leitura e as visitas, assinalando o regresso do sol e das andorinhas.

*Programa sujeito a alterações.*

PATROCINADORES PRINCIPAIS



MEDIA PARTNER PRINCIPAL



MEDIA PARTNER

VIATURA OFICIAL

PARCEIROS

egeac.pt



As Festas de Abril convidam o público a assistir a espetáculos musicais em vários locais da cidade e a visitar diferentes espaços culturais para celebrar a primavera, a liberdade e o património.

## Terreiro do Paço

### Charanga a Cavalo da GNR dia 11, 16h

Reconhecida pela sua singularidade e valor histórico, a Charanga a Cavalo da Guarda Nacional Republicana é uma das expressões mais emblemáticas da tradição equestre e musical da Guarda. Criada em 1942, executa música nos três andamentos naturais do cavalo (passo, trote e galope), sendo no galope que se destaca, já que é a única no mundo a tocar neste andamento. Os trechos musicais são interpretados com instrumentos de sopro, metal e percussão, numa apresentação marcada pelo rigor, disciplina e harmonia entre música, cavalo e cavaleiro.

## Fundação Calouste Gulbenkian

### Por Um Mundu Nôbu dia 15, 20h

*entrada gratuita, mediante levantamento prévio de bilhete no local e dia do evento a partir das 16 horas*

Calema, Carolina Deslandes, Dino D'Santiago, Jota Pê, Koffy, Soraia Morais e a Orquestra Sem Fronteiras, de Martim Sousa Tavares, sobem ao palco para celebrar a língua portuguesa e a sua diversidade.

## Beato Innovation District

### Grão a grão chegamos à farinha Visitas à Fábrica de Moagem dias 17 e 25, 15h

*entrada gratuita, mediante marcação prévia através do email reservas@museudelisboa.pt*

Uma viagem aos bastidores da guarnição militar e uma oportunidade para conhecer a história e o funcionamento da antiga Fábrica de Moagem da Manutenção Militar, exemplo singular do património industrial de Lisboa.

### Herman & Quarteto dia 17, 21h30

*entrada livre*

Herman José ocupa um lugar ímpar no universo artístico nacional e os seus espetáculos são como impressões digitais: não existem dois iguais. Num ritmo alucinante, as personagens Feliz&Contente, Serafim Saudade, Tony Silva, Maximiana, José Esteves e Nelo cruzam-se com hilariantes estórias de carreira e com inesquecíveis êxitos musicais como *Saca o saca rolhas*, *Canção do beijinho* ou *Vamos lá cambada*.

Herman José voz e piano  
Pedro Duarte direção musical, arranjador  
Nuno Fernandes viola baixo  
Sertório Calado bateria  
Elmano Coelho saxofone alto e soprano

Jorge Lopes operação de som  
Front of House, Stage  
Pedro Carapinha design iluminação  
Hugo Rodrigues Luz vídeo, produção artística, management, booking  
Bruno Jorge assistente de produção



### Vizinhos dia 18, 21h30

*entrada livre*

A prepararem o seu álbum de estreia, com lançamento previsto para o primeiro semestre de 2026, a banda de Évora tem conquistado o público com temas como *Pôr do sol*, *Pobre ex-namorado* e, o mais recente, *Casar é para esquecer* e com atuações ao vivo plenas de cumplicidade e bons amigos. Este será, com certeza, mais um desses momentos.

David Mendonça voz e acordeão  
Miguel Brites voz e baixo  
Francisco Cartaxo voz, bandolim e guitarra portuguesa  
Tomás Cartaxo voz e guitarra  
Miguel Figueiredo bateria  
Guilherme Antunes guitarra

Miguel Guerra técnico de som  
Nuno Castro técnico de monição  
Gonçalo Costa técnico de luz  
João Quintela roadie  
Sérgio Rodrigues fotógrafo  
Bruno Tasanis road manager  
Carla Simões manager  
João Direitinho manager



## Jazz no Cinema São Jorge

*entrada gratuita, mediante levantamento prévio de bilhete no local e dia do evento a partir das 14 horas*

Duas noites de música pensadas pelo Hot Clube de Portugal como celebração da vitalidade e da pluralidade do jazz português contemporâneo. Um ciclo de quatro concertos, diversos nos estilos, inconformado, original, e que faz o seu percurso num país que aprendeu, há cinquenta e dois anos, que a liberdade também se pratica nos palcos.

### LEIDA dia 23, 19h

Grupo vocal dirigido por Mariana Dionísio, uma das apostas mais interessantes da nova geração. Um trabalho que explora as possibilidades da voz colectiva, entre a composição contemporânea e a improvisação.

### Ricardo Toscano Trio dia 23, 21h

Saxofonista de referência internacional, Toscano constrói com o seu trio narrativas musicais de rara intensidade, onde o rigor da forma e a liberdade da improvisação coexistem de forma totalmente orgânica.

### Trevo dia 24, 19h

Projeto liderado por Maria João Leite, jovem saxofonista e cantora que se tem afirmado como uma das vozes mais interessantes da sua geração.

### Mário Laginha dia 24, 21h

Um dos mais singulares e influentes músicos de Portugal, atravessando fronteiras musicais com uma inspiração e profundidade raras, Laginha apresenta num formato de piano solo o seu mais recente álbum, *Retorno*.