

Festas de Abril celebram a primavera, a liberdade e o património

As Festas de Abril convidam o público a assistir a espetáculos musicais em vários locais da cidade e a visitar diferentes espaços culturais para celebrar a primavera, a liberdade e o património.

Entre tradição e novas sonoridades, este mês volta a ser tempo de encontros com a música, mas também com o humor, o teatro, a leitura e as visitas, assinalando o regresso do sol e das andorinhas.

O programa tem início no dia 11, no **Terreiro do Paço** com a apresentação, às 16h, de uma das mais emblemáticas formações da GNR – e única no mundo –, a **Charanga a Cavallo da Guarda Nacional Republicana**. Um grande momento artístico que conjuga, de forma harmoniosa, música, arte equestre e tradição militar.

O **Grande Auditório da Fundação Calouste Gulbenkian** é outro dos palcos das Festas de Abril que irá reunir, dia 15, os artistas Calema, Carolina Deslandes, Dino D’Santiago, Jota Pê, Koffy, Soraia Morais e a Orquestra Sem Fronteiras – projeto do maestro Martim Sousa Tavares. De Portugal ao Brasil, passando por Cabo Verde e São Tomé, o espetáculo **Por Um Mundu Nôbu** celebra a língua portuguesa e a sua diversidade.

No **Beato Innovation District** marcamos um duplo encontro: no dia 17, com **Herman José**, que revisita personagens e músicas intemporais, juntando estórias hilariantes da sua carreira que nos transportam numa viagem pela música e pelo inconfundível humor desta figura ímpar do universo artístico nacional. No dia 18, com **Vizinhos**, a banda fenómeno de Évora, conhecida pelas suas atuações enérgicas e marcadas por uma forte cumplicidade, que promete pôr toda a gente a dançar e a cantar ao som de sucessos, como “Pôr do Sol”. Dois espetáculos imperdíveis, às 21h30, com entrada gratuita.

Durante dois dias (23 e 24) haverá **Jazz no Cinema São Jorge**. Este ciclo de concertos, programado pelo **Hot Clube de Portugal**, celebra a vitalidade e a pluralidade do jazz português contemporâneo, apresentando quatro propostas artísticas distintas estabelecendo um diálogo entre diferentes abordagens. Os concertos, realizam-se às 19h e às 21h e serão protagonizados, no primeiro dia, pelo grupo vocal **LEIDA**, dirigido por **Mariana Dionísio**, e pelo **Ricardo Toscano Trio**, e no segundo dia, pelo projeto **Trevo**, liderado pela saxofonista **Maria João Leite**, e por **Mário Laginha**.

Inspiradas pelo espírito do mês, as Festas de Abril valorizam a memória coletiva com propostas diversas, com destaque para duas **visitas à Fábrica de Moagem**, integrada no complexo industrial da antiga Manutenção Militar, no Beato (dias 17 e 25), exemplo singular do património industrial de Lisboa.

Para toda a família, as Festas de Abril passam também pelo Castelo de São Jorge, Padrão dos Descobrimentos, Museu de Lisboa, Museu do Aljube, Teatro São Luiz e LU.CA, aproximando o público da história e dos lugares, num ambiente festivo e intergeracional.

Consulte o programa detalhado das [Festas de Abril em egeac.pt](https://www.egeac.pt)