Programa Lisboa Cultura e Media

Identidade gráfica e manual de normas

Lisboa
Cultura
e Media

LISBOA
CULTURA

Comportamento

dimensões mínimas

impressão



digital



área de proteção



versão positiva

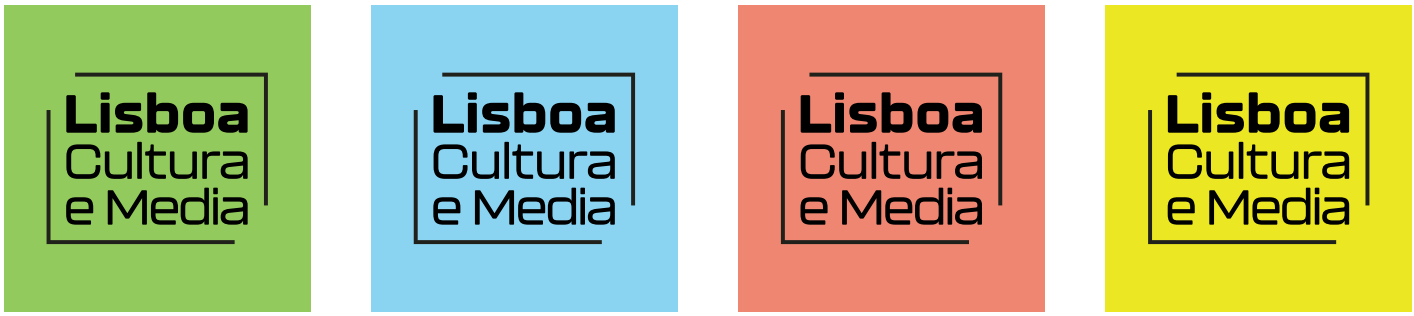


versão negativa

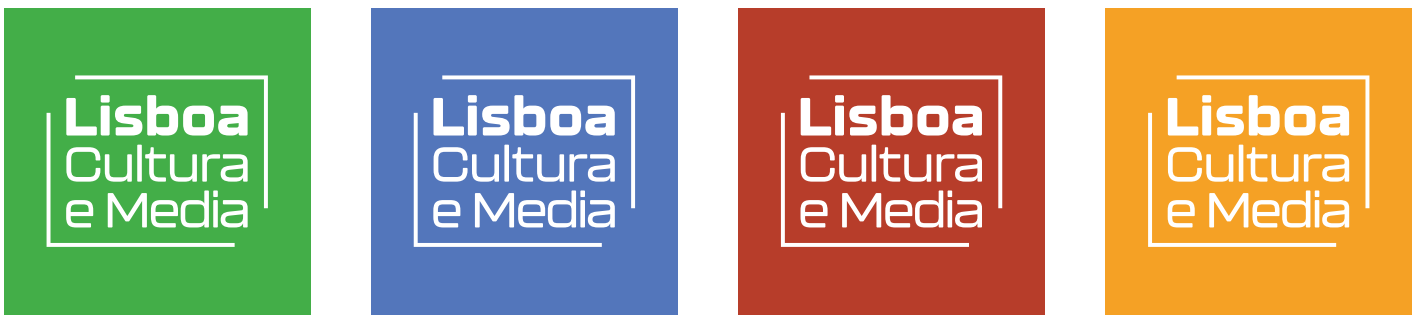


Aplicação sobre fundos de cores planas

cores claras - positivo



cores escuras - negativo



Aplicação sobre fundos fotográficos

▪ Garantia de Contraste: O logótipo deve manter o máximo contraste possível e visibilidade entre a forma e o fundo fotográfico.

▪ Escolha da Versão Adequada: Deve utilizar-se a versão da marca (positivo/negativo, cor ou monocromática) que melhor se adapte à luminosidade e aos tons predominantes da zona da fotografia onde vai ser inserido.

▪ Preferência por Fundos Planos/Tratados: Sempre que possível, a imagem de fundo deve ser neutra, desfocada ou mais escura/clara de forma homogénea para não competir com a leitura do símbolo e do lettering.

Uso incorreto

- Esticar, achatar ou distorcer as proporções.
- Alterar fonte de letra
- Alterar a cor original
- Rodar ou inclinar o logotipo.